



COLORIN

AZULEJOS



SUPERFICIES ESMALTADAS



SEMIBRILLO



AZULEJOS

Colorín Azulejos Superficies Esmaltadas es un recubrimiento acrílico de terminación semibrillante que garantiza una excelente adherencia y un máximo poder cubritivo, de fácil aplicación y no requiere fondos previos. De rápido secado y bajo olor.



AZULEJOS SUPERFICIES ESMALTADAS SEMIBRILLO

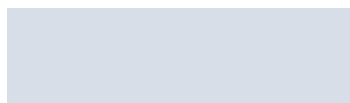
Su fórmula a base de polímeros Acrílicos de última generación lo vuelve resistente a los lavados, asegurando un acabado duradero, diseñado para renovar y proteger superficies de azulejos, cerámicos esmaltados, vidrios y mampostería.

Se presenta en color Blanco.
Puede obtenerse una amplia gama de colores seleccionados a través del sistema tintométrico Sitio Color o por agregado de Colorín Colorante Universal (máximo 15 ml por litro).

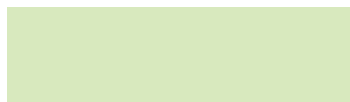
Presentaciones: 0,9 y 3,6 Lts.

COLORES SUGERIDOS

Preparados mediante Colorín Colorante Universal.



BOREAL 4L DE BLANCO - 60ML NEGRO 109



AGUACATE 4L DE BLANCO - 30ML OCRE 103
15ML VERDE CLARO 104



MELANGE 4L DE BLANCO - 60ML MARRÓN 112



SONORA 4L DE BLANCO - 15ML NEGRO 109
15ML MARRÓN 112

Preparados mediante sistema tintométrico Sitio Color:



N188-1



G155-1



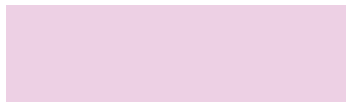
B128-3



N174-2



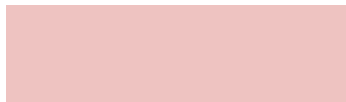
Y053-2



VI04-1



G139-2



S069-2



AZULEJOS



SUPERFICIES ESMALTADAS SEMIBRILLO

- ✔ **EXCELENTE ADHERENCIA**
- ✔ **MÁXIMO PODER CUBRITIVO**
- ✔ **RESISTENTE A LOS LAVADOS**



DILUCIÓN Y LIMPIEZA

Agua. 1 mano diluida (máx. 20%). Sigüientes sin diluir o con mínima dilución para facilitar la aplicación (máx. 5%).



APLICACIÓN

Pincel, rodillo o soplete tipo airless.



SECADO

Al tacto: 30 min.
Repintado: 2 a 4 horas.



RENDIMIENTO

10 a 14 m² por litro y por mano.

Se recomienda dar de 2 a 3 manos.

www.colorin.com

[f](https://www.facebook.com/pinturascolorin) [@](https://www.instagram.com/pinturascolorin) /pinturascolorin

Centro de Atención al Cliente: 0800 888 7700 / consultanos@colorin.com

El color de referencia es a modo representativo, considerado una simulación con respecto a la pintura preparada. La tecnología empleada en el sistema de impresión fue seleccionada para lograr la mejor reproducción del color. Se pueden visualizar leves desviaciones que dependerán también de la textura, tamaño, iluminación y otras características de la superficie a aplicar, por lo cual se puede garantizar su aproximación, pero no así su exactitud.